

10  
Janeiro  
1920

# Careta

Num.  
603  
Anno XIII



## MORRO À CIMA

O grande philosopho que sóbe calado sem fazer obstrucção.

# CASA COLOMBO

PARA BEM VESTIR

Milhares de roupinhas  
modelos práticos, para  
Crianças 2.100 3.800 4.900

Chapêos de brim branco. 3.800

Pyjamas, Aventaes e Kimonos.



6356

7335

6356 — Bonito vestidinho em superior  
brim cores escuras e finas,  
colleta, e gola fustão branca  
para Meninas de 3 a 12 annos

Preços. . . . . 22.000 a 25.000

Meias brancas . . . . . 1.800

Sapazinho de verniz. . . . . 14.000

7335 — Elegante combinação em fi-  
nho cores finas, camisas de  
cambrala branca com plissê,  
para Meninos de 3 a 5 annos  
Artigo de luxo. . . . . 28.000

**CASA COLOMBO**  
AVENIDA E CUIDOR

# Crème Teindelys

Dá uma còr de Lys

ARYS

3, rue de la Paix  
Paris

Elle prend le p<sup>o</sup>  
Assure  
une carnada  
magnifica



Em todas as  
Perfumerias  
e Grandes Armazens

Um jour viendra  
Andre vernel  
En l'armen, les Vres

**BOUQUETS:** Parle-lui de moi, Premier o<sup>u</sup>i,  
Rose sans fin, Amour dans le Cœur,  
Fraisas Lallique e Réclame.

**EXTRAITS:** Œillet, Rose, Mimosa, Violette,  
Jasmin, Cyclamen, Lilas, Muguet,  
Chypre, flacon Réclame e Lallique.

Pó Teindelys...	48000	Crème Teindelys	68000
Sabão Teindelys	48000	Agua Teindelys.	1C8000
Banho Teindelys	58000	Leite Teindelys.	128000

Vendas por atacado com o Agente e Depositario

**A. J. FERREIRA**

113, RUA GENERAL CAMARA — RIO DE JANEIRO

## E' DEMAIS !

Encontrei ha dias um amigo meu em quem senti haver no seu espirito algo de estranho.

Não era grande a minha surpresa, pois sempre, ou melhor, de quando em quando, eu topava com elle tendo no rosto esse ar estranho de espanto e incomprehensão das cousas do mundo.

Conhecia-o ha muitos annos, desde menino, e elle, de accordo com a epocha, tivera sempre semelhantes crises.

Uma hora se espantava que houvesse fiscaes de bonde. Se estes, dizia elle, fiscalizam os conductores — quem os fiscalisará ?

Outra hora enchia-se de assombro que houvesse tantos guardas, tantos policas nas ruas: um, para os malfetores; outro, para as carruagens; outro, para as mercearias e annuaes vagabundos. Porque um só, ganhando o triplo, não fazia tão simples serviços e tão ligados entre si?

A esta como a outras indagações parecidas, eu não sabia responder, tanto mais que me accudia considerar que elle havia se esquecido dos guardas dos jardins, dos de caça e pesca, etc, etc.

Ha tempos morreu como se sabe o senador Honorio Pistolas. Toda a gente está lembrada desse senador. Era um alienado senão com um aspecto de robustez physica que lhe vinha mais das enxundias que dos musculos.

Nascera rico de um rico fazendeiro de café, por ali, lizera-se mais rico ainda pelo casamento e pela politica; e a sua vida correa sempre na maxima placidez e prosperidade, a ponto de metter inveja a quem não fosse capaz de tão leito sentimento.

Formado em bacharel por São Paulo, advogado por deslazio na comarca em que seu pai tinha fazendas; e, pouco depois de casado, fiseram-no deputado estadual, secretario de estado, logo empoa, deputado federal, em seguida, Ministro de Estado; deixando a pasta, ancorou em senador, á espera da Presidencia da Republica.

Tudo levava a crer que elle lá chegasse. Rico, sympathisado, mediocre de talento, com uma instrução muito estreita e obsoleta de praxistas e commentadores, estava indicado para ser um dia um candidato de reconciliação entre duas facções poderosas que disputassem os coxins e tapetes do Catiote.

Não se pôde dizer que, no fervor da politica, elle se puzesse de lóda para não se pellar; no contrario, chegava até a queimar-se mas eram só chamuscões, para bem dizer, que não interessavam profundamente a sua vida politica.

Veiu a adoecer, porém, e muito gravemente; os seus amigos encheram-se de pena e mandaram dizer missas votivas para o seu restabelecimento em todas as igrejas do Rio de Janeiro.

A sua molestia durou cerca de dois mezes, pois durante esses dois mezes não houve igreja, capella, santuario em que não se officiasse pelo restabelecimento do grande homem que ia ser fatalmente Presidente da Republica.

Veio a morrer e, como toda aquella chusma de amigos não quizesse passar por hypocrita, foi obrigada a mandar dizer missas de seculo dia.

D'ahi é que vinha o espanto do meu amigo. Disse-me elle:

— Você já viu essa gente do Pistolas, como quer tanta coisa para elle! Pois além de toda a felicidade que elle destruiu, querem ainda arrancar-lhe por cima o paraizo!

E' demais!

JONATHAN

100-0 2-001



# POTENCIA

A potencia do organismo humano acha-se constituida pelos poderes physicos, mental e moral, as tres grandes columnas da nossa existencia

Semelhantes bases fundamentais sao a meudo solapadas por um mal estar indefinido, dores de cabeça, febres, calafrios e outros symptomax, que indicam a imminencia de uma enfermidade que pôde ser seria

Recomenda-se ou requer-se, em tais casos, um medicamento de efficacia tão poderosa, como são os "Comprimidos Bayer da Aspirina e Phenacetina", para contrapor-se a essa fainha da humanidade, que se chama "Enfermidade", e para apagar ou dominar as alternativas do perigo, ou sejam os symptomax graves da mesma

**BAYER**

Preço do tubo com 20 comprimidos. . . . 3\$000



## TROVAS

Subiu o imposto do sello,  
Mas quem do sello se priva?  
Inda é bom que não rareie  
A produção da ativa!



## PAU E CÊRA

Agente geral

Zenha, Ramos & Comp.

Rua 1º Março, 73 — Rio de Janeiro

- Interessantes as decomposturas entre a Câmara e o Senado, hein?
- As do encerramento?
- Sim.
- Ora, meu velho, isso já não é cousa que surge aliunde.

Su apenas lamento é que os dois ramos parlamentares não façam como as duas cobras da labala que se enguliram mutuamente.

Os homens são como os algarismos. Valem pela posição que occupam.

X.

## Banhos de Magnesia para estômagos dyspepticos

Como se curam dyspepsias, indigestões, gastrites e outras doenças do estômago.

Os médicos vão de opinião que approximadamente nove de dez dos casos gastricos, dyspepsia e indigestão são causados pelo excesso dos ácidos chlorhídricos no estômago. O estômago acido é coisa excessivamente perigosa, porque os ácidos irritam e inflamam as delicadas membranas interiores do estômago, arredando e causando a fermentação dos alimentos parcialmente digeridos, originando gases, causando intusescências, náuseas, cardialgias e indigestões. Os ácidos no estômago devem ser neutralizados, não com pilulas digestivas ou crogas, mas sim com um banho de MAGNESIA DIVINA, para que seja radicalmente limpo dos ácidos perigosos, o principal órgão do corpo humano.

Quando quizerem, portanto, dar ao estômago um verdadeiro banho, comprem em qualquer Pharmacia um vidro de

### MAGNESIA DIVINA

para em pó, e tomem uma colher de chá em uma xícara de agua quente ou fria. Isto faz uma bebida agradável que, chegando para o estômago inflamado pelos ácidos, os suaviza e refresca as suas membranas interiores e neutraliza todos os traços de acidez excessiva no estômago, repentinamente. Fomecendo assim os ácidos do estômago, todos os symptomas da indigestão desaparecem.

Banhos de MAGNESIA DIVINA estão sendo tomados diariamente por milhares de ex-dyspepticos que agora tomam o que lhes apetece sem o menor indicio de indigestão.

Não confundir a «MAGNESIA DIVINA» com outra Magnesia qualquer, pois a «MAGNESIA DIVINA» é a unica legítima e original (Formula do DR. DEVEA) fabricada pela INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL & CHEMISTS LABORATORIES, INC., NEW-YORK.

A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias REPRESENTANTES GERAIS E DEPOSITARIOS PARA TODA O BRASIL

**SCHOENE & SCHILLING**

Rio de Janeiro

## “O PILOGENIO” serve-lhe em qualquer caso



Se já não tem, serve-lhe o PILOGENIO porque lhe fará vir cabelo novo e abundante.

Se começa a ter pouco, serve-lhe o PILOGENIO porque impede que o cabelo continue a cair.

Se ainda tem muito, serve-lhe o PILOGENIO, porque lhe garante a hygiene do cabelo.

Ainda para a extinção da caspa  
Ainda para o tratamento da barba e loção de toilette — O PILOGENIO.

**SEMPRE O PILOGENIO**

**O “PILOGENIO” SEMPRE!**

A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS

## Bexiga, Rins, Prostata, Urethra, Diathese urica e Arthritismo

A “UROFORMINA”, precioso antiseptico, desinfectante e diuretico, muito agradável ao paladar cura a insuficiencia renal, as cystites, pyelites, nephritis, pyelonephritis, urethrites chronicas, catharro da bexiga, inflamação da prostata. Previne o typho, a uremia, as infecções intestinaes e do aparelho urinario. Dissolve as areias e os calculos de acido urico e uratos.

**Nas Pharmacias e Drogarias**

## ABELARDO, O PRECAVIDO

Abelardo Candeias, que foi meu condiscipulo nos saudosos tempos de collegio, é a precaução em pessoa.

Nunca vi outro igual.

Interrompeu os estudos receoso de ser dominado pela *sarmentose* ou apanhar alguma doença no manuseio forçado dos livros.

Circumspecto, extremamente cauteloso, avisado, prevenido e evitando os mais insignificantes perigos, Abelardo só fala em voz de prudência, conselhos do bom senso, prescrições da experiência.

Uma verdadeira mania.

Nunca sahio de S. Paulo temendo os possiveis accidentes de estrada de ferro. Mora quasi no centro da cidade, para se livrar dos bôn-de, e em casa terrena, para não perecer em algum incendio.

Obedece, com rigorosa minuciosidade, as mais ligeiras indicações dos hygienistas extremados, só bebendo agua filtrada e fervida, não entrando em cafés, restaurantes ou confeitarias, evitando as aglomerações, desinfectando as mãos si pega em dinheiro ou diz adeus a alguém, fugindo dos mais inoffensivos raios do sol, não apanhando chuva, tendo horror á poeira, enfim, cuidadosissimo.

Anda sempre munido de desinfectantes e remedios para atalhar algum mal imprevisto, tem hora certa para tudo e, nada come ou bebe, sem examinar ou pesar anticipadamente.

Todos os dias inspeciona demoradamente a lingua e tactos o pulso. Apesar de tudo isso ou, talvez, por isso mesmo está sempre enfermo, carregado de achaques.

Pouco sabe á rua e quando isso acontece, vai attento aos vehiculos, fugindo de contactos suspeitos, não passando por baixo de andaimas e espiando medroso as taboietas de annuncios.

Sempre foi assim e assim deve continuar porque todos esses cuida-

dos aão o livraram de ser atropellado por uma carroça de pegar cachorro e receber na cabeça um caco de telha!

Caiporismos.

Encontrei-me, hontem, com elle que veio solicito perguntar-me:

— Foste tu que voaste em aeroplano?

— Sim, ful eu, alem de muitos outros.

— Obrigaram-te a isso?

— E' boa! Está visto que não.

— Si não foste obrigado porque te arriscaste a perigos tão grandes?

— Por simples prazer e curiosidade. No Brasil o aeroplano não é castigo nem meio de vida. Quando munto serve para fazer viver os instructores, preparar futuros gladiadores das alturas e prometter lucros invejaveis aos fabricantes deapparelhos e maximé aos seus intermediarios, que, como todos sabem, são os que mais ganham.

Tem tambem uma utilidade que é privilegio brasileiro: fazer reclamação eleitoral de deputados silenciosos.

— Mas não pensaste nas desgraças que te poderiam acontecer?

— Pensei mas conclui que aqui mesmo, em terra firme, não estamos livres d'ellas.

— Aqui, ellas chegam sem ser chamadas mas, voando sem necessidade, tu foste buscá-las, provocá-las, desafia-las.

— E nada me aconteceu.

— Que farias si o piloto tivesse tido uma syncope lá nas alturas?

— Eu faria o possivel para descer são e salvo manobrando o avião como eu pudesse. Aliás não é cousa do outro mundo dirigir um aeroplano.

— E se o aviador enlouquecesse?

— Ora, que idéa!

— Mas podia dar-se o estavas tu perdido.

— Talvez não. Ainda havia remedio. Os loucos, ao contrario dos maos, acalmam-se ouvindo palavras doces e em ultimo caso são amarrados.

— E tinhas tempo para isso?

— Quem sabe? E si não tivesse morreria. Esse é o fim do nós todos... mais cedo ou mais tarde.

Abelardo olhou-me, admirado, dos pés á cabeça, como si eu fosse um ente fóra do commun e exclamou:

— Não sei si és um louco ou um heróe!

— Porque não me emprestas as duas qualidades em conjuncto? Elles quasi nunca andam separados... Loucos ou heróes tambem devem ser os meus collegas de imprensa. Fonra, Aristeo, Euclides, Theophilo e as graciosas damas que voaram tão livremente como eu. E o que aão os passageiros dos aviões que, desde maio, fazem semanalmente o trajecto de Paris a Londres e vice versa? Podes crer meu caro Abelardo, que um voo em aeroplano exige tanto heroismo como um passeio de automovel pela avenida Paulista ou uma viagem de estrada de ferro. Ha mil pequeninas cousas que dependem de maior heroismo como por exemplo ouvir os discursos de certos cavalheiros, ler as poesias de determinados vates, cahir no desagrado de tantas melindrossas, provocar as iras viperinas dos linguinhas de prata, aceitar... Que os leitores me perdoem mas não posso reproduzir, aqui, tudo o que disse ao Abelardo porque iria cahir no desagrado de muita gente que pontifica balofa nas letras, na politica, na magistratura, *partout*.

Aliás perdi o meu ístian porque Abelardo continuou obstinado nas suas opiniões. Felizmente, despedio-se apressado porque estava quasi na hora do seu jantar e precisava chupar um limão cinco minutos antes de se pôr á meza.

S. Paulo 20-12-19.

MELLO NOGUEIRA

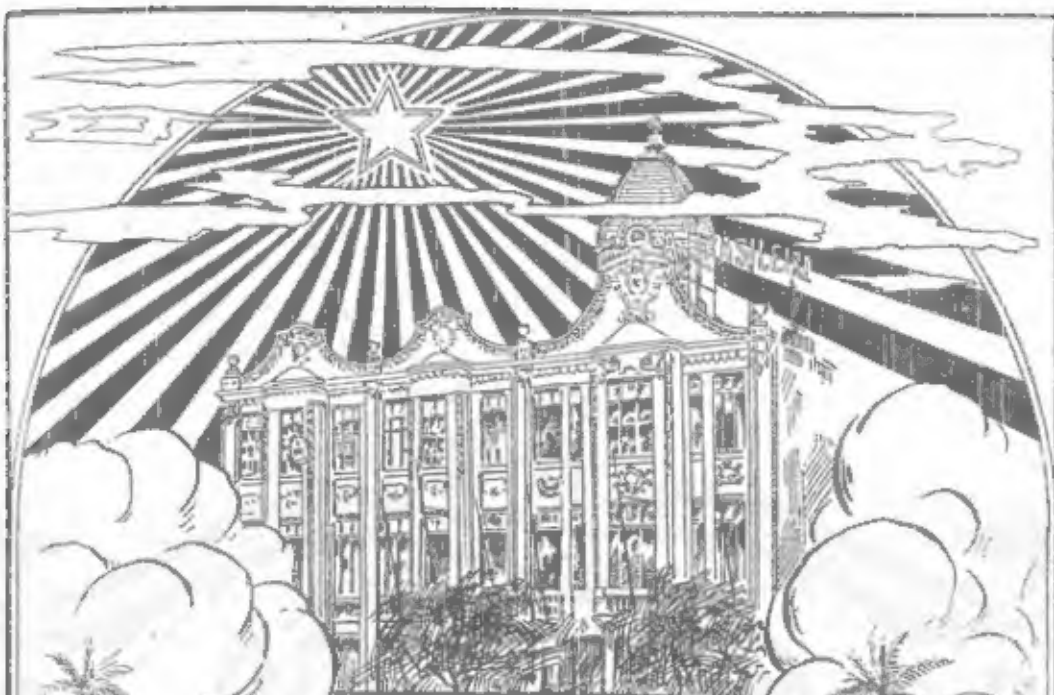
# 54

Se V. Ex. quer vestir-se com distincção sem pagar luxo visite a

**GUANABARA** na sua nova installação

Rua da Cariocas, 84 — TELEPH. CENTRAL 92





## A' Brasileira

As mais bellas sedas.

Os tecidos mais bellos e  
modernos.

Confecções de alto chic  
parisiense.

Artigos para creanças.

Alfaiataria e roupas  
brancas para homens.

Visitem

## A' Brasileira

Largo de S. Francisco 38-42



## O augmento de vencimentos

O illustre collega escripturario Pacca, em companhia de seu amigo e vizinho tenente Cotia, andou, ou andaram, pelo bairro onde moram, em visita de cumprimentos ao commercio local, por motivo do jubileo acontecimento da passagem da emenda que augmenta os seus vencimentos.

Pensarão espiritos irreflectidos que devera ser o contrario, a saber, que o commercio honrado da zona mandasse uma comissão cumprimentar todos os funcionarios residentes dentro do raio de acção das respectivas vendas, açougues, padarias, armarios, etc.

Mas o Pacca e o Cotia são espiritos subtile e de larga envergadura. Apesar da penuria em que se debatem, elles têm tempo de ler e de estudar as questões economicas, de sorte que estão senhores do melhor pedaço da questão social.

A noticia do augmento elles se agitaram e, longe de participar da insensata alegria dos amanuenses, diaristas, aspirantes e outros collegas que passam como sabidos e como expoentes das grandes classes desunidas do civil e do militar, o Pacca e o Cotia entraram em serias cogitações.

Disse um:

— Devemos ao commercio mais este trabalho de distribuir dinheiro em fins de mez.

— Nós devemos tudo ao commercio... até a alma.

— Oh! Mi si! O honrado commercio é poderosissimo. Conseguiu mais este auxilio do Governo.

— E aliás brilhantemente conseguido. O honrado commercio espadiu uma nuvem de estomeados para o Congresso e para o Cattete e, sem sair de detrás do balcão estranhou o augmento das ferias diarias.

— Exactamente; com os vencimentos passados dos funcionarios e militares o commercio atravessava uma séria crise e o nosso paternal governo attendeu a essa dificuldade.

— Confessemos que o honrado commercio lo admiravel.

— Em o confesso. E, mais ainda, proponho-te irmos os dois em comissão felicitar vivamente e cordialmente os nossos credores e fornecedores.

— Aceito o convite.

E lá foram os dois, o Pacca e o Cotia cumprimentar o honrado commercio em nome das classes civis e militares pelo auspicioso auxilio indirecto que lhes prestou o paternal governo da nossa republica.

Alguns negociantes sorriram sem responder, mas um açougueiro de mãos bótes acolheu-os com estas duras verdades:

— Vocês estão a caçar. Pois elle, o Governo paga para vocês nos delenderem. E fiquem sabendo que paga mal, miseravelmente! O que é um augmento de 20 % ao meu negocio? Mais ganho eu com a tabella do Commissariado!

DIERRE EPPE

— Tu! amado por ella! quell só si é por piedade.

— Por piedade não, por Cascadura.



## Na Casa Raunier

Encontra-se novo sortimento de ESPARTILHOS, CINTAS e PORTA-SEIOS, modelos Francezes,

e bem assim variadissimo STOCK de roupas brancas para Senhoras e CAMA e MESA.

PELO MENOR PREÇO

Trazidas pelo nosso Director

**EDOUARD RAUNIER**

MODELO N. 2743 - A  
Extremamente leve, sem  
busqui, tecido broché  
Modelo Parisiense  
4 ligas — 70%

O mesmo modelo em  
tecido liso — 30%

encontram-se em todas as secções as ultimas novidades de  
PARIS e LONDRES  
para Senhoras, Homens e Rapazes.

Rua Ovidor 170

Uruguayana 55



## Um bom Calmante para as Crianças.

O Xarope Calmante da Sra. Winslow, absolutamente sem narcóticos, é ao mesmo tempo um laxante para as crianças, são e agradável ao paladar. Não contém opio nem morfina, nem nenhum de seus derivados.

Contem ingredientes reconhecidos por autoridades medicas eminentes para alliviar os vomitos, a colica e a diarrheia nas crianças.

Neutraliza o excesso de azedume no estomago devido a alimentação impropria.

Expelle os gazes que as mães acham tão mortificantes para as crianças.

Regulariza os intestinos.

É absolutamente inoffensivo e não narcótico.

Produce um estado saudavel e natural na criança.

Calma a criança inquieta, deixando descansar a mãe, que tanto o necessita.

À VENDA EM TODAS AS FARMACIAS E DROGUARIAS

REPRESENTANTES GERAIS E DEPOSITARIOS PARA TODO O BRASIL

**Schoene & Schilling**

RIO DE JANEIRO

## DUAS PALAVRAS HISTORICAS

Pedro I, do Brasil, disse: — Fico.

Poincaré, da França, disse: — Irei.

E verdade: o Sr. Poincaré encarregou um jornalista, a quem concedeu uma entrevista, de dizer na America do Sul que, si fôr convidado, dará um pulho aqui. E o jornalista, baboso, declarou a S. Etc.:

— É tão importante, Senhor Presidente, essa visita, que o futuro das raças a exige.

Exquisita essa declaração do jornalista; exquisita e irreverente, porque, a não ser explicada de outro modo, leva a gente a crer que o homenzinho pretende equiparar o respeitavel presidente a um simples animal reproductor.



Lampadas Externas

com braço

para electricidade a

**15\$000**

Rua 7 Setembro, 161



**CASA HALL**

MARCA REGISTRADA

Chapéus chics para  
Senhoras,  
Senhoritas e Crianças

Ultimos modelos de  
New-York, Paris e Londres

**ANNIE HALL**

RUA 7 DE SETEMBRO, 115

Telephone Central 73

Rio de Janeiro

— Reforma-se e concerta-se —

## A caixa

O Governo vai crear uma caixa especial para o serviço da secca, a exemplo da que foi instituida para o Cêda do Porto.

O assumpto talvez escape á nossa competencia, mas parece que não ha analogia alguma, pois num caso se tratava de um serviço eminentemente aquatico e agora de um serviço essencialmente secco.

Para o serviço da secca parece-nos que seria conveniente a creação, não de uma unica, aqui no Rio, ao pé do Pires, mas de muitas caixas, lá no norte, disseminadas pela região assolada. Assim, a medida que o cobre das caixas se fosse evaporando, pederiam ir-lhes deitando agua, transformando-se em caixas d'agua, com grande proveito para a zona flagellada.

## Pó de Arroz "LADY"



É o melhor e não é o mais caro

Mediante um selo de 200 réis, mandaremos um catalogo illustrado, de Conselhos de Beleza.

Caixa grande 2\$500 — Pelo correio 3\$200

Deposito:

PERFUMARIA LOPES - QUAGUATANA 44 - RIO

Fornecedores da



Casa Real da Inglaterra

EDIFÍCIO PRÓPRIO

CASA FUNDADA EM 1810

By Royal Appointment

# MAPPIN & WEBB

Grande casa Inglesa

SECÇÃO DE  
PORCELANAS E CRISTAES  
INGLEZES E FRANCEZES

IMPORTADORES  
EM GRANDE ESCALA DE  
ARTIGOS FINOS



CRISTAL "BACCARAT"



100, OUVIDOR, 100

RIO DE JANEIRO

São Paulo, Buenos Ayres, Roma, Londres, etc.

## Looping the Loop

**Lenga-lenga do fim da estação parlamentar.**

O nosso saboroso Congresso, fechando as suas portas, fecha dentro de seu bôjo o cadáver embalsamado da Republica presidencia.

De lá muito que essa pobre rapariga jaz inerte, intencida e fria sobre a Carta Constitucional, que lhe serve de mortalha, mas sem que a decomposição se manifeste nesse corpo moço.

Cochichouse ao principio que ella passava por se depois que fôra apenas fingimento de dama hysterica, mas aliás, como nem os commentos nem os cochichos travam-n'a de sua lethargia, o povo acabou se convencendo de que ella morrerá mesmo.

Cada anno no entanto, reabrindo-se o Congresso, o povo põe-se a escuta: aguarda que lá dentro surja um homem capaz de dar uma injeção na moria que a restitua á vida, tanto mais que lhe disseram ter sido para lá levado o jovem cadáver.

E os annos vão passando! Dez vezes se abriu e dez vezes foi fechado o Congresso. Mas de um presidente, tres e meio, no minimo, com o actual, têm passado pelo Catiété. A moria, a pobre Republica "presidencial, continua na mesma: nem se decompõe, nem resurge dos mortos.

Este anno, porém, ao fechar-se o Congresso, não ficou mais uma vez encerrado lá dentro o cadáver embalsamado da republica, ficaram também os nomes de todos os senhores representantes da Nação, porque não apparecem entre elles o de um só nem cujo talento o collocasse fóra do cyclo suadente em que vivem os demais mamíferos domésticos que habítam na cidade.

**Riso, criação do Diabo.**

O Riso, tão cantado e delinido por toda a gente e escreve aliás, o riso, que não passa de uma moqueta sonora, nem é um dom que dignifica o homem e nem uma manifestação de superioridade do mais: menos pelludo da criação.

É verdade que os animaes como o bôdo, a baia e a agua não sabem ri. Cantar sim, quasi todos. O mosquito sobretudo, que é romântico so solta os sons musicaes de sua voz depois das zez apagadas. Também os passarinhos cantam, mas não ri. É a mais profunda da especie. Que a do cocho.

Dizem no entanto que o macaco ri. Mas é mentira. Elle finge que ri para ridicularisar o homem.

tanto assim que a sua gargalhada é mímica apenas, não tem echo, não tem som, é uma caricatura que se anima... e nada mais, segundo uma velha expressão nossa, adoptada depois por ali além...

O homem, esse sim, o homem é de facto o unico animal que pelo Riso rebusa a respectiva especie a uma só categoria, a do animal que ri.

Não seria portanto exaggero affirmar que a unica superioridade dos outros animaes sobre nós era nenhum delles saber ri.

Pois de facto. O genio ri, o sabio também, o poeta nem se fala... Quando bebe então? Mas em compensação ri do mesmo modo o cretino, o moleto, o maluco, o bandido e até o politico, a figura mais deprimente de todas as especies creadas.

Conclue-se pois que o Riso é a unica manifestação espontanea do homem pela qual se demonstra a igualdade humana na degradação da propria especie.

**A eternidade dos barbaros.**

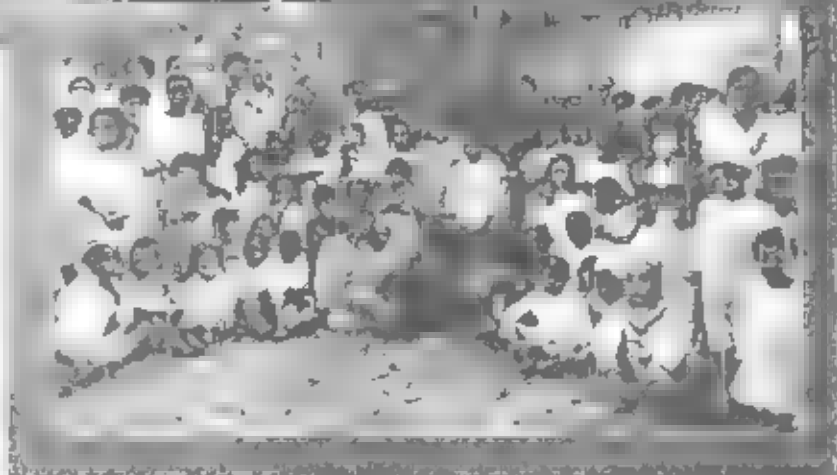
Os poetas convencionaram gritar na corneta da rima que os simples, isto é, esses pobres seres que pela circumstancias rudimentares da vida que levam dizem sem corar todas as tolices que lhes vem á bocca, não só commovem com o ar ingenuo que os caracteriza, mas que encantam a gente, porque possuem uma alma verdadeiramente modelar, cheia de sentimentos castos.

Parece mentira?... O mundo, quanto mais evolue, melhor reproduz a tendencia da humanidade para a hypocrisia. Que é um simples? O ser que vive mais de accordo com a natureza, recebendo unicamente della a educação, as leis e os principios.

A natureza no entanto é a maior inimiga de todo o sentimento humano. As imposições physiologicas, que tanto aviltam a mulher e deprimem o homem, essas mesmas manifestações indispensaveis ao bom equilibrio do corpo na vida, se nos garantem a saúde, não impedem contudo de demonstrar a nós mesmos que somos tão inferiores como o sapo, o corvo e o tico-tico.

O homem verdadeiramente bom portanto, o homem de sentimento, de alma e coração, só pode ser um typo de selecção, aquelle que vive o mais possível afastado da natureza. Será o simples por acaso? Certo que não! O simples, este vive tão em contacto com a natureza plantando batatas ou colhendo nabos como o taid furando a toca na terra ou a vacca comendo capim.

Os simples, que dizem o que lhes vem á bocca, essa casta de gente negra alma têm, pois que continue na humanidade a parte barbaresca indispensave: ao bom humor da natureza nas horas de nostalgia.



Reunião de pessoas que vivem muito tempo. Formas de viver e de trabalhar.

## O segredo da longevidade

Pessoas há que não podem ouvir falar em centenário, seja de Cuzabá ou da Independência, sem lhe veja mal disfarçada e quasi despeito, por não terem esperança de chegar a essa idade.

Entretanto o caminho do centenário está franqueado a todos que lá quizerem e puderem chegar.

Em artigo de uma revista americana, estatísticas investigam as razões da longevidade e afirma estar verificado que todas as pessoas que atingiram a idade elevada, pelo menos na primeira parte da sua

existência viveram constantemente ao ar livre e viveram em aposentos bem ventiliados.

Em regra, nenhum macrobio se entregou durante a vida ao uso do álcool, do fumo e de outros quaesquer estimulantes.

Outras regras de ouro para os candidatos a centenários dão as seguintes:

Os velhos têm muito pouco que ver com remédios. Em geral nunca os usaram.

Para chegar á velhice é necessário ser alegre, ter o riso fácil, nunca se amolhar. (Por isso talvez é que os humoristas, que são hypochondriacos larvados, não transcendem a idade madura.

Todas as macrobios trabalham como mouros — mesmo sendo cristãos e muçulmanos.

Os gordos não devem comprar bilhete de longevidade, porque lhes saí quasi uniformemente branco.

As louras apresentam uma porcentagem muito animadora na colheita das macrobias. As morenas contam nessa classe uma representação muito minguada.

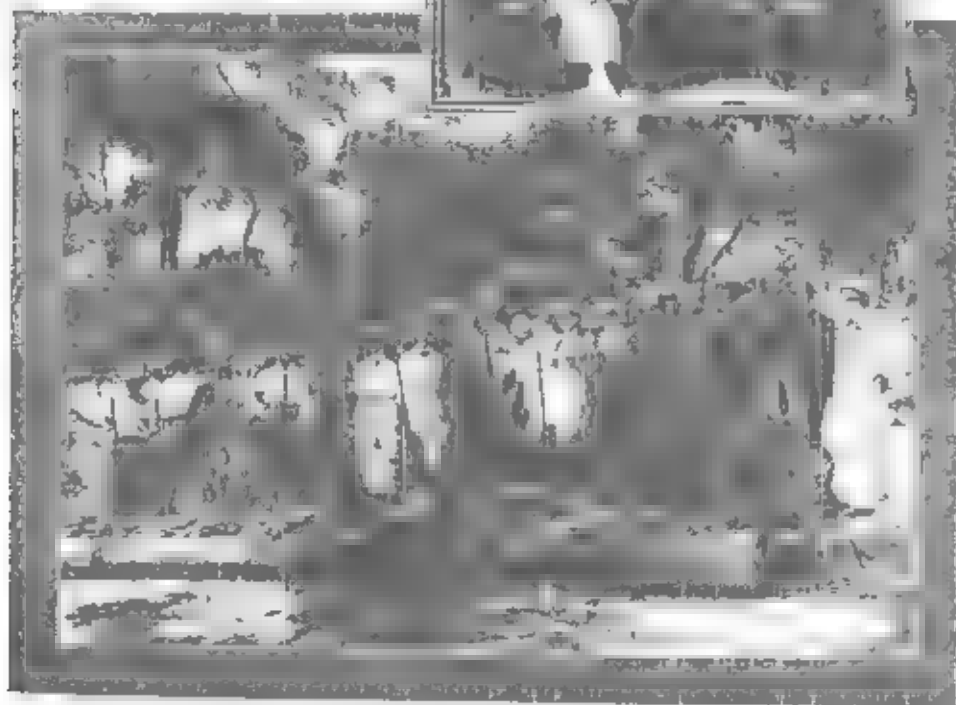
Nenhum centenário é nem humilde comido. Todos elles sempre comeram pouco e mastigaram muito.

Essas regras são muito recomendáveis, mas não infalíveis.

O unico meio infalível de chegar a centenário é, parece-me, não morrer ante dessa idade — X.



1. A sala de jantar da casa da  
de 9  
2. A sala de jantar da casa da  
3. A sala de jantar da casa da



# O NARCOTICO

João Lima casou-se por amor com a senhorita Olga, mãe de Souza.

O seu sonho de um bebê realizou-se no prazo legal, e eles ficaram enleivados com a criança.

No fim do primeiro mês a medalha lhes apresentou o reverso: o bebê, tornado manhoso, perdeu o sono, chorava, esperticava, não queria ficar na cama.

O Lima, muito paciente, levantou-se, tomou o pipolho nos braços, e passou a noite inteira, até o dia clarear. Só ao romper do sol foi que o pequeno se acomodou.

Na segunda noite o mesmo problema.

Lá pelas tantas da madrugada, já com o braço cansado de carregar o pipilho e com a garganta doendo de tanto sugar a mulher.



— E se nós lhe dássemos uma colherinha de um xarope para fazer dormir?

— Está doido, Joãozinho? Narcótico para um menino de um mês? faz muito mal!

O Lima não tocou mais no assunto.

Na terceira noite repetiu-se a mesma coisa.

O pequeno absolutamente não dormia. Queria passar o tempo todo no braços, embalado, e quando o pai parava, se punha a espertear e a gritar.

A pobre Olga tinha pena do marido, mas não podia ajudá-lo, porque o médico lhe proibira terminantemente qualquer esforço.

Ao quarto dia o Lima, desesperado, pegou um vidro com um remédio escuro e uma colher de sopa, das grandes, e colocou na mesa da cabeceira.

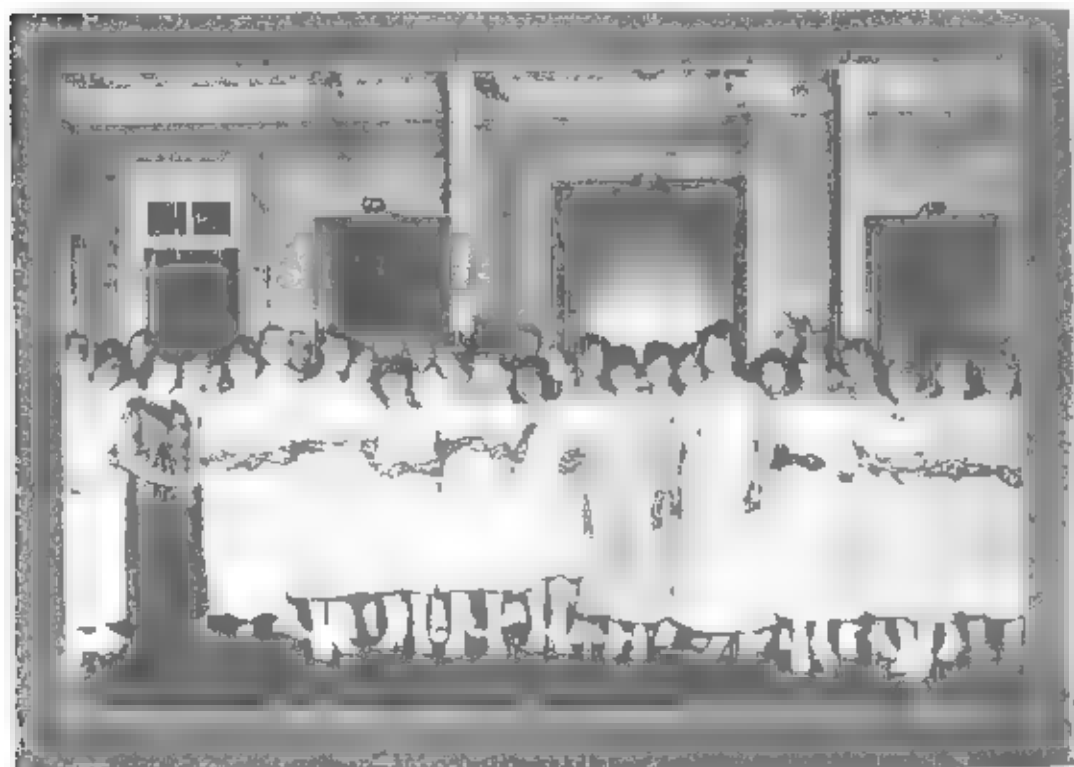
— Que é isto? perguntou a mulher.

— É uma poção de chloral e morfina. É o melhor remédio para o meu filho.

— Virgem Maria! exclamou ella aterrada. Isto para uma criança de um mês?

— Não, respondeu o Lima. É para mim. — X

— E se nós lhe dássemos uma colherinha de um xarope para fazer dormir?







## Um sorriso para todas...

Creatura linda

Felicidade!

O Anno-Novo fez a sua entrada gloriosa, sob um céu rutilo de estalido e a luz de um sol fulgurante. Magnifico prenuncio! A claridade e a alegria tornam-se ao mesmo tempo uma suave floração de alegria. Aqui deste braço avolumado o seu contentamento se espalha de terra em contacto com a natureza maravilhosa, entre os passinhos em revolta, as borboletas e as cigarras que cantam.

Nem a conheço minha doce Amiga, bem sei como sente essa espiada carícia, que de tão saborosa, parece que vem de Deus.

E quem dirá que não?

Océ pela bondade, pela inteligência, pela pureza, pela criação singular, uma dádiva preciosa de quem tudo faz e tristezas da terra, cheia de maldade. Que o céu a abençoe, minha Amiga, quando a nossa linda modada, e alacres. Que o anno que se encerra numa esperança dê á alma humana uma compreensão melhor que se chama o «eterno feminino». Que, pelo atenos, as vestes da grande moda não subam ao do joelho e que o «puadinho» alogar á delicadeza daquelle que cava heiresca do reinado Henrique III. no seculo XVI. Isso, minha Intelligente Amiga, que vale apenas por uma ilusão.

Leva-lhe as mãos o seu

João

Segunda-leira. A A e a e palpita. A Avenida estreitece, acolhendo a belezza carioca que pouca um estase em cada olhar e um riogio em cada boca.

E Mile B. O que passa torpeza, no seu vestido leve e ssimo de seda branca, é Mile H. J. que sorri com o sorriso mais lindo deste mundo, e Mme. F. B. B. fina, elegante, espiritua que passeia o seu donaire de princesa das «M e l ma Noites», sem se aperceber dos que a admiram cavamente.

A porta das casas de chá, a turba desocupada dos «almofadinhas».

Olhe lá! aponta um que se enforca num colinho revrado — E' Mile. O. P. Como vai a escola?

E ha um commentario sobre cada creaturinha que, graciosamente, prestigia a Avenida rumorosa, com a musica da sua voz e o traço do seu encanto. Observa-se é muita educação nessa critica amavel, o que fa nos ennobrecer a nós brasileiros, com o titulo de «princesas da polidez». De certo que os extravagantes, as exageradas não merecem o mesmo carinho, o mesmo afago verbal. Ouvem aquillo que suggerem. Os espiritos mais educados se inferiorizam com o despuddor.

— Admirem! — diz de repente, um dos do grupo selecto — E' o vultosinho mais perturbador de Lupacabana.

Segunda-leira...

Que alegria viver-se no Rio, meu Deus.

...

Mile. viajou. E' culta, ama a lingua do seu paz e tem uma visão fina do nosso grave problema artistico. Num ambiente que prefere a palestra em torno de lutas duradas. Mi e conversa sobre theatro. Pensa, e com tristeza, do que se passa na terceira ordem para comedia, drama, opera e opereta.

Só o Municipal que ainda assim e pequeno para um grande arto. O Lyrico e o São Pedro,

que são? Velharias mal conservadas que nos deprimem. E o Recreio o Republica, o Palace e o S. José? Por isso, Mile. C. necessitou dar um pulinho a Europa. Citou o exemplo de Buenos Ayres que tem esplendidos theatros. Mas a nossa scenica. Nem são outra coisa os proprios saides de cinema da luminosa capital platina.

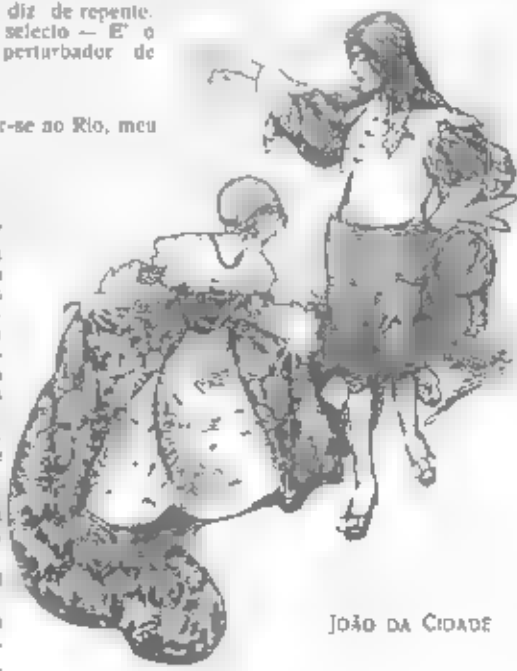
A noite, porém, Mile. A. C. perguntando, de subito, qual a melhor marca de «rouge».

Mile. quase desmaou.



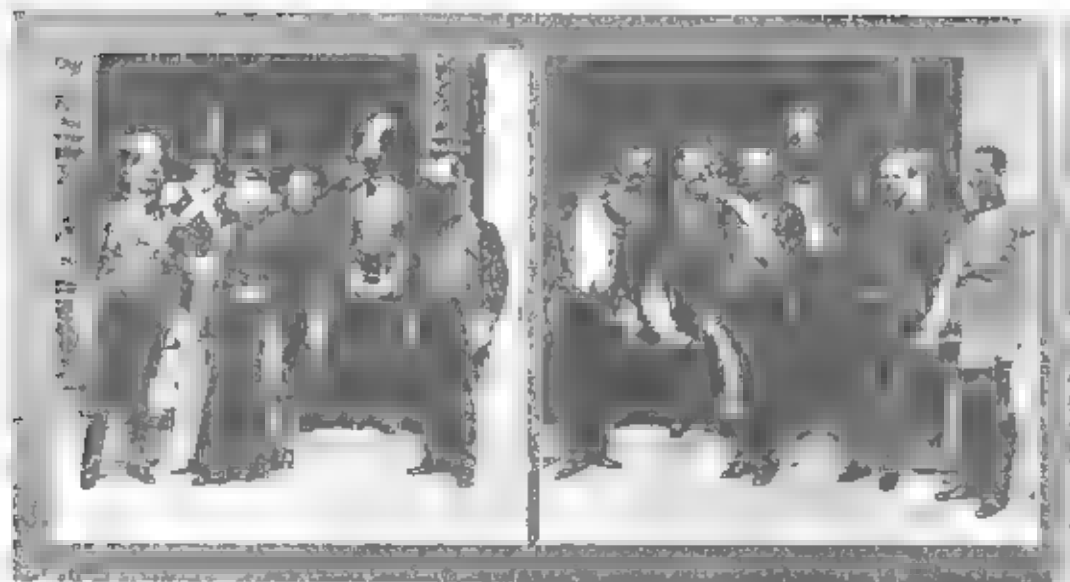
Mile. A. B.

E' Linda. E' Inteligente. E' original. Tem no verso daquelle moço poeta «o vago andar nostalgico das garças». Não lê Gyn nem Prevost. Prefere Anatole. Acha-o olympico. Exalta Machado de Assis que lhe deu uma suave «humour» para concitar o ambiente em que lucta. E a beleza e a elegancia pela preferencia ao que é exquisito. Mile. A. B. ajusta uma phrase sonora como o mais gracioso dos versos de Camille. E' a silhueta de que se póde orgulhar o nosso «grand monde» culto.



JOÃO DA CIDADE

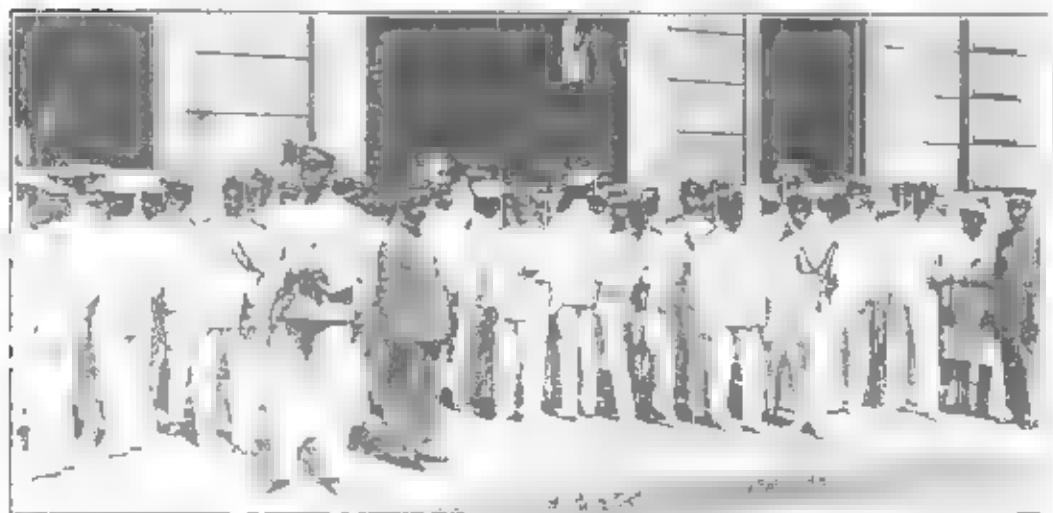
## O primeiro do anno no Caffe



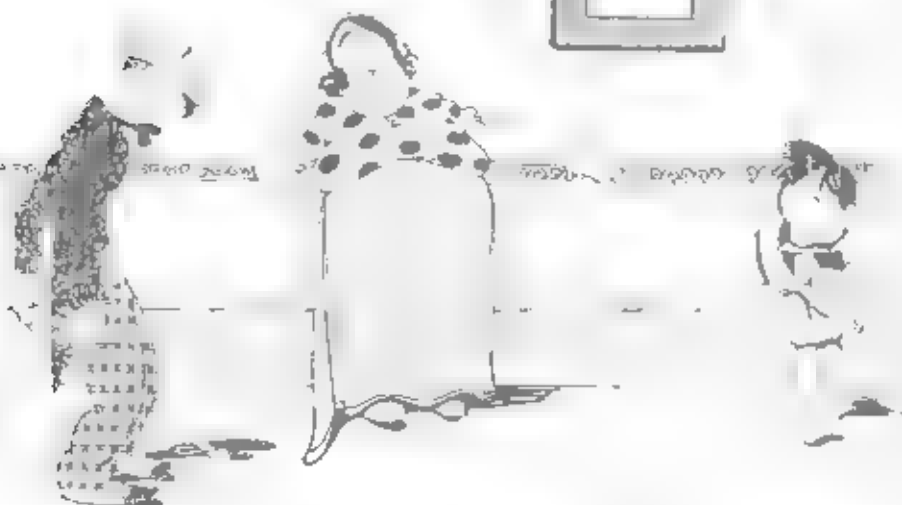
O primeiro do anno no Caffe

...beu no  
...o Caffe  
...representantes dos paizes amigos os mais ancios  
...e serve a guarnição desta Capital

Essa recepção, a primeira que deu o sr. Epitaco Pessoa por uma entrada de anno concorrida com esteve, veio demonstrar, não só a cordalidade existente entre os paizes civilizados do mundo, mas os desejos, os vehementes anseios do governo e povo do Brasil em concorrer para o restabelecimento e mais breve espaço de tempo possível da harmonia da paz no mundo

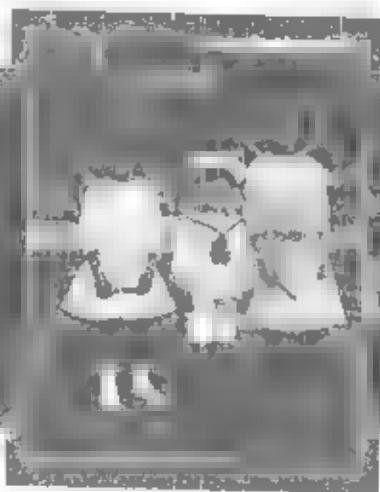


Depois da bomba



ELA — Foi reprovado, Agapito! Não conhece o systema decima  
ELE — E esse cacete conhece?  
O PEQUENO — Conheço. o systema desse mao





## Delicias conjugaes

— Por que será, Aliredo que, nas fias e nos romances, fazem acabar o enredo em casamento e não vão adiante?

— Pois tu a não não perdeste a tua vida?

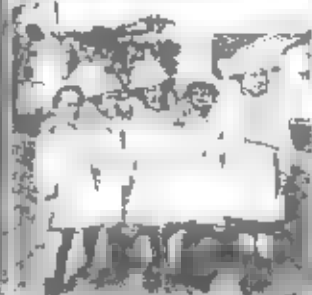
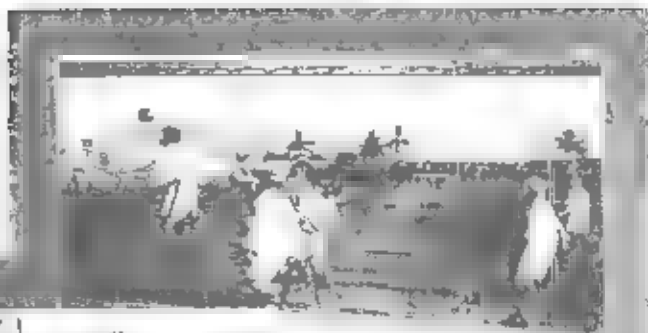
— Não.

— Na verdade, ou és muito candeia ou muito cega.

— Não sei por que.

— Pela pergunta. Pois tu não vês que, si o enredo não vai além do casamento, é por nada mais de interessante?

S. Christovam narra o enredo



— vencedor S. Christovam 2 x 1

— O Sa cedo foi posto hon-tem em liberdade.

— Cumpriu a pena?

— Intermitte. Dez annos de cadeia! E' um horror. Está com a vida nutrizada.

— Ao contrario. Tem lindas perspectivas de futuro. Pode ser commissario de policia, pôde ser intendente ou sena-ior, pôde ser do Centro Industrial etc.

## TROVAS

Muito bofo e quem festeja

Quem diz se dá prito ou go? Olhando apenas um oio?



## A greve dos autos

— Eu, seu Pancracio, monrecho sempre o mesmo terro... chauffeur sem o rigor da policia.

— E o que é que o senhor chama

de greve?

# Cartas de Mme. de Lery

## A MASSAGEM

É um assumpto deliada e impo-  
tante este de que hoje trato. A mas-  
sagem é a arte de tratar a  
doença — quando e feita racional-  
mente.

Não sendo feita com rasas con-  
dições o resultado é contrario aoq-  
ue se deseja.

A massagem se faz assim. Preste

Atenção de ter cuidadosamente loci-  
cadas a parte com alguma forma para  
abrir os poros, passe-lhe creme ou  
vaselina, e com a sua mão direita e  
a esquerda abertas, fricione doc-  
mente depois proceda do seguinte  
modo:

1.° — Com a mão direita, a  
querda mantenha o cabelo bem para  
trás. Com a direita fricione de alto  
para baixo, um centido contrario da  
pequena unha que sulcam a pelle.  
Deixe com as duas mãos ad do meio  
da testa para as temporas.



Para as faces — Faça a massagem  
com a palma das mãos bem abertas  
subindo do queixo para as orelhas.  
Deixe com as pontas dos dedos do  
meio das faces para as orelhas.

Os olhos — Faça a massagem de

dedos, cuidadosamente do nariz para  
as temporas. Depois faça a massagem  
das temporas, e esmague uma a uma  
delicadamente com o dedo leve, a

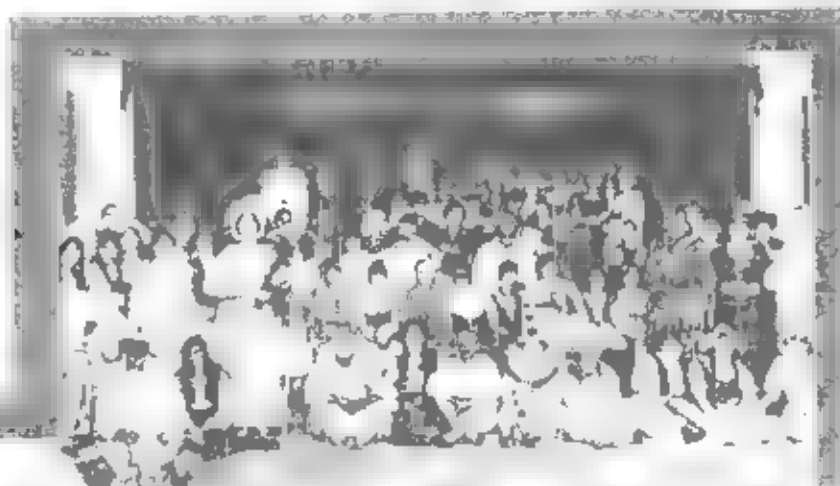
Com uma escova fina ou um pouc-  
de algodão hydrophile tire o excesso de  
po de arroz.

Quando este trabalho estiver ter-  
minado, mergulhe o rosto na agua  
morna, en. aque ligeiramente. Ponha  
de novo creme com a toalha um  
pouco humida, deixe alguns minu-  
tos depois passe a arminho com po  
de arroz.

A leitora experimente e ficará fran-  
chada de novo.

MME DE LERY

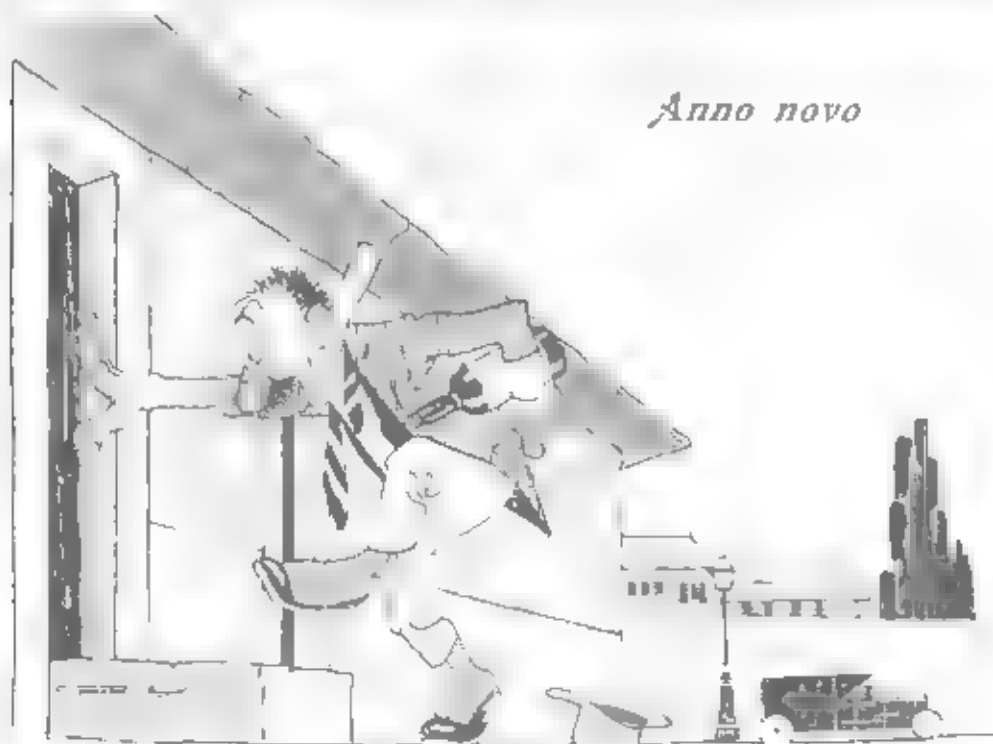
## RIO CHRYSTAL ATHLETIC ASSOCIATION







ASSISTENCIA PÚBLICA. A la izquierda, el Sr. de la...



*Anno novo*

Por causa das duvidas vamos entrar a mais de...



A paciência de um importune



Illegible text, possibly a signature or date.

PALACIO DE CATETE



Illegible text, possibly a caption or signature.

TROVAS

Não há a toda gente  
Tem liberdade bastante.  
Contanto que esteja dentro  
Do partido dominante.

10

O café augmenta, sem contestação,  
a energia muscular e diminui a fadiga  
cerebral.

Dr. A. A. A.

11

TROVAS

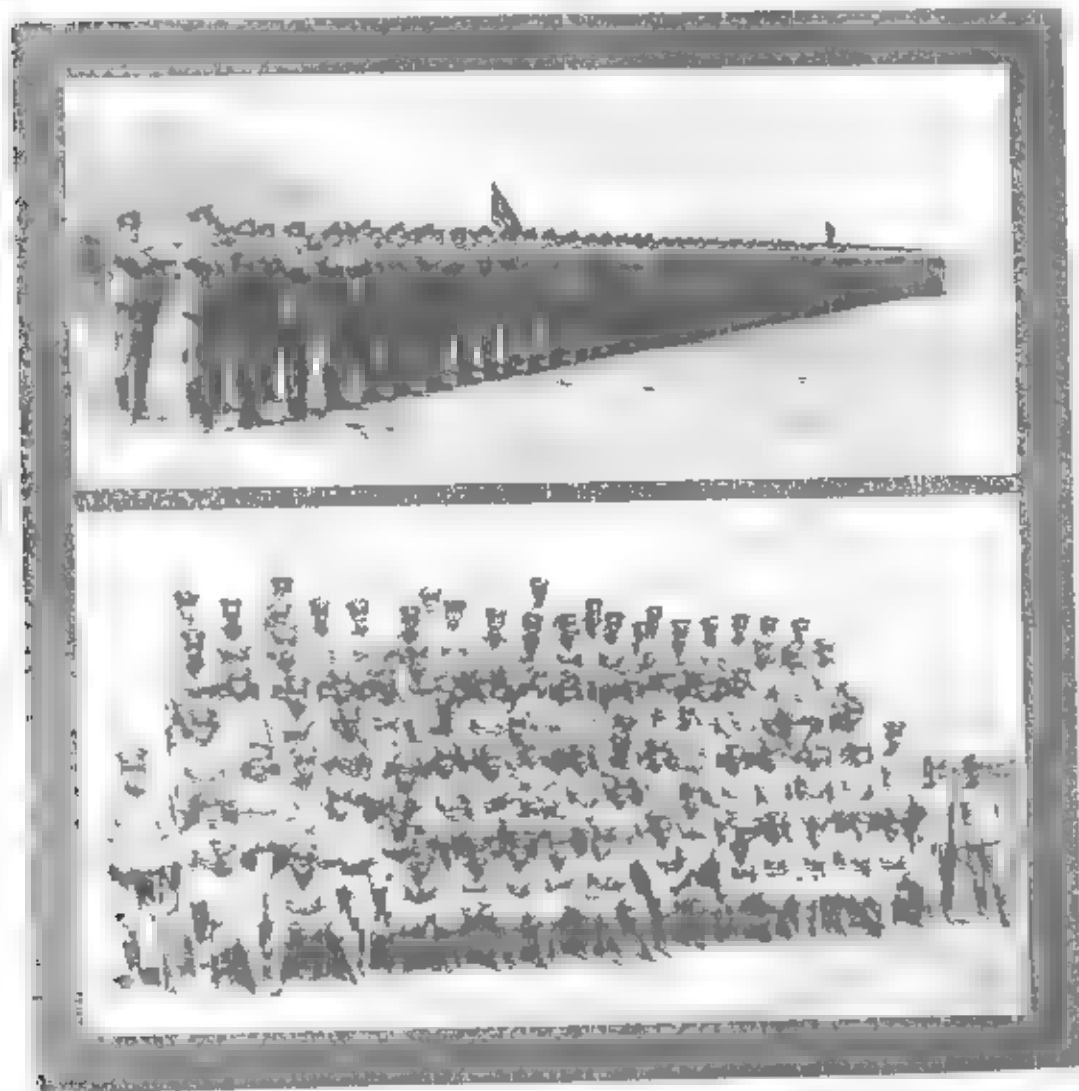
Em todas as terras frias  
Falta faendo o carvão  
Que pena que não se exporte

Os cereaes tornam-se, pela addição  
de gormas, verdadeiros alimentos com  
pleios

Dr. A. A. A.

12

Escola Militar



## O direito dos chauffeurs

Os chauffeurs fizeram greve e é muito provável que ao saber esta coisa a delicosa greve continue.

Deliciosa? É verdade! Deliciosa para as duas partes: os grevistas e a cidade.

Se esta livre enfim de se ver despovoada pelo esmagamento quotidiano de seus habitantes, já pode dormir, sonhar até, aquecer, enquanto as sociedades de classe tiverem dinheiro em caixa, poderão também sonhar, dormir, porque não terão victimas novas que lhes venham perturbar o sono.

Mas, enfim, qual é motivo dessa greve? Nada mais nada menos que um augmentozinho de preço na hora do automovel. A policia não permitiu. É promp-

to de velho nos fundos da quitanda. Imaginem a feiura que não pedirá por uma folha de hortaliça do mesmo modo a feiura do chapelleiro, toda essa gente de cem e ate de duzentos por cento o preço de suas mercadorias.

A policia ficou quieta e os seus auxiliares trataram de cavar um augmento de ordenado para fazer frente aos novos e fabulosos preços.

Os chauffeurs estavam portanto no direito de entrar também com o seu jogo n'isso. Tentariam, mas foram batidos, a policia cortou-lhes a aspiração.

Mas poderia ella fazer isso? Não, como não pode entrar os demais roubos na cidade, seja porque realmente não disponha de elementos para isso, ou porque não quer, é facto é que neste caso a sua nobreza está patente e clamorosa.

Os chauffeurs queriam augmentar os preços, de modo que elles augmentassem a vontade pois compete ao publico dar-lhes a lição, fazendo por sua vez uma greve, mas greve de verdade. Como? Todo o individuo que tomasse um automovel, levanta uma sova apenas saltasse.

«E as damas?», indagarão. As damas? Ah! Apagar-se-hia com um pando molhado em agua morna toda a tinturaria que ellas põem no rosto quando apparecem em publico.

Não nos dirão porque a policia foi se metter nessa

Ora, francamente, outros acontecimentos que dizem mais directamente com os interesses do povo se estão verificando na cidade, e a policia nada? A policia? Nem mesmo a Hygiene se tem mexido! O quitanda, por exemplo. Cada vez mais sujo com a imundagem mais porca, a casa imunda, triplicou, elevou ao cubo o preço de qualquer verdão apodrecendo de

## A futura congelada





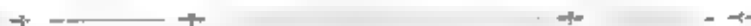


# MODOS DE INTERPRETAR



LA FOTOGRAFIA EN SI MISMA NO PUEDE DAR

LA VERDAD, PORQUE LA INTERPRETACION POR NOSOTROS



## CLUB DOS DIARIOS



A FOTOGRAFIA FICHA DE F. & C. EN HOJAS DE 100 X 100 CM. 107 50



CLIPPING DE 1950

## A RATIFICAÇÃO

E ainda não foi formado o protocolo  
Pel' qual vamos vêr de pulo a poto  
O mundo novamente do duto

Mas do que o poker, e xadrez ou o solo  
O jogo das nações é divertido  
Cada qual dos parceiros mais sabido

A espiçada e massada Convenção  
A tantas bolas deu famas has trans

Mas a de jogar toda assim se explica  
Dentro de um sacco a rebentar de gatos

JO. B. L.

Fornado em extremo, o chá é um irritante do  
sistema nervoso e do aparelho digestivo

Lander Brunton



Minhas lavas e meus chapéus, mamãe !  
compra na

**LUVARIA GOMES**

à Travessa S. Francisco 38 e 38-1

Telephone 2459 Central



BELLEZA  
da CUTIS

COLORIR  
a CUTIS

IANOP

ROUGIL



O «Ianop» e o «Rougil» são produtos expressivos da arte de aquarelar, há o «Ianop» acham-se à venda nas casas fazendeiras em uma das lojas e principalmente em uma loja em casa de  
Rua Ardujo Freitas & Co. Ourives, 288 Rio de Janeiro

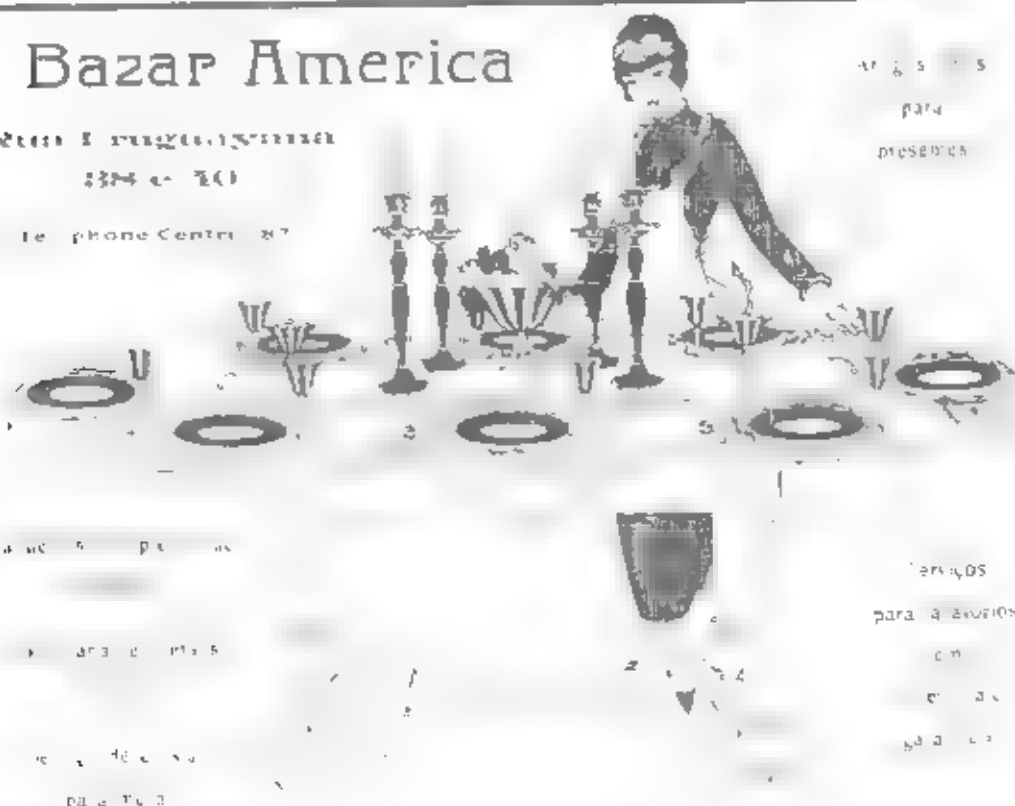
## Bazar America

Rua Uruguayana

134 e 136

Telephone Central 27

Artigos  
para  
presentes



Artigos  
para a decoração  
em  
casa

# AU BIJOU DE LA MODE



A DA CARROÇA, 18 e 80 — Teleph C 2880 —

A. D. de Carvalho & C.

Grande depósito de Calçados Finos para senhoras, homens e crianças

## Um rival de si mesmo

O meu velho camarada Cordeiro Leão contou-me a seguinte aventura de sua vida que é feita em accidentes de toda sorte.

«Andei apaixonado por aquella pequena da rua do Conde que se urgu havia de mostrar a perna até o joelho mas que occultava o coração no fundo da garganta. Deu-me um trabalho de chum leve seis mezes a gastar bondes e flores, arrisquei-me a apanhar uma pneumonia e duas surras, até que afinal graças á minha constancia e um rapaio consegui uma entrevista».

A pequena queria casar, ve'ha mania da qual não posso ser absolutamente enfermeiro. Mas eu arranjer as coisas, de modo que ella seria casada sem que eu deixasse de ser solteiro.

Não te explico os meandros da minha politicagem, mas o caso é que eu arranjer as coisas.

Passamos uma vida d'isso. Segundo uma estatística que publicar em breve, nós trocamos tantos beijos por minuto quantos sessenta casacos trocam por meiz, dado que sejam esposos modelos. Era de fazer calos na bocca e tu podes ver que eu tenho ainda os abos inchados da mecanica celeste.

Tudo passa, porém, e' um bello dia, a pequena deu-me evidentes signaes de fastio, e de aborrecimento. Era grave, porque em ver-

dade eu estava apaixonado por ella, muito mais seramente do que suppoz. A ideia de um rompimento torturava-me e a possibilidade de um rival feliz estran- gulava-me.

Nos intervallos de minha angustia puz-me a pensar. Como arranjar um meio de reformar essa paixão? Seria possivel pôr uma meia-sola na alma?

E não achava nada. Um dia, sah a procura de um meio de que nunca tinha escripto uma só carta á minha amada. Era uma ideia escrever-lhe. E ia não conhecia a minha letra.

E com effeito. Iniciei com um nome de emprestimo, uma diaria correspondencia com ella. Eram cartas de amor apaixonadas, mysteriosas, dizendo coisas de genio e de doido, que ella lia com ardenhissima curiosidade.

O resultado pouco se fez esperar. A pequena apaixonou-se senamente pelo ignorado autor das cartas que recebia. E esse amor eu cultivei com extranho carinho, mostrando-me ciumoso, desolado, quasi á beira do suicidio. E' a, a principio, dissimulou, mas por fim, lez-me uma scena de despedida.

Eu fui um artista, representei o amante trahido do mundo e mais completo. Na scena capital desse drama branco accusei a pequena de trahição disse-lhe que ella recebia cartas de um rival perigoso que me supplantava intamemente na sombra.

— E aqui tenho as provas!

Ella estremeceu, empalideceu e succumbiu á evidencia das provas.

Então teve a coragem de seu novo amor affirmou heroicamen- te que só amava no mundo o autor daquellas cartas.

— Mas eu conheço o autor.

— Oh!

— E tu tambem o conheces. Tu me substituiu por elle.

— Isso não. E' verdade que o amo mas nem sequer o conheço.

— Mentis.

— Não.

— Vou dar-te uma prova do que affirmo.

— Já saes.

— Bem!

Sentei-me numa mesinha, de antemão preparada, onde havia papel e tinta iguaes ao que eu usava na correspondencia e comecei a escrever uma nova carta em que reproduzia trechos inte- ros das anteriores. Depois, apre- sentei-lhe o documento.

— Conheces esta letra?

— Esta letra.

— E a do meu rival.

— Mas esta letra.

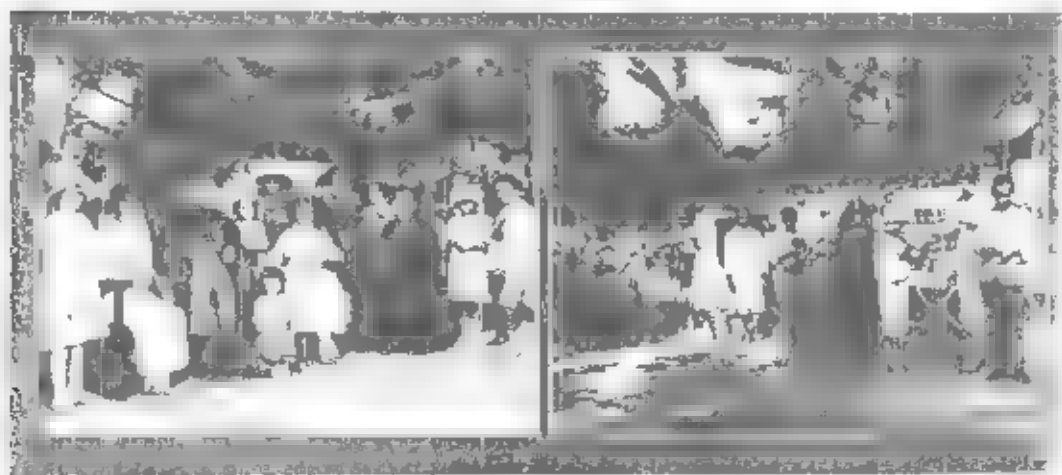
— E' minha?

— Esta letra.

— E daquelle a quem tu amas de meu rival! a letra do traidor. E caemos nos braços um do outro.

E ahi, como fui o rival de mim mesmo.

D





## Dor Suprema

*É noite Chora A lua envolve em nevas sonha  
no amplo e deserto céu. De meu quarto sombrio.  
eu, nua sem fé, na solidão medonha  
o cadaver de um Sonho emocional vigio.*

*Eu? Quem sou eu? - Não sei! - Talvez que me supponha  
a turba, um ser deusado, um pobre ser dormio  
na noite, a lua e a lua e a lua  
e na noite a lua e a lua e a lua*

*E vai a noite a lua. E as folhas, uma a uma,  
do salmo de minha alma a Pensamento estimo  
disputando revel pelas regiões da outra*

*E eu quizesa, relembrando a mal fadado Poema  
na suprema aflição de minha dor suprema  
sinceramente chorar como esta noite chora*

EMILIANA DE MOURA

1914

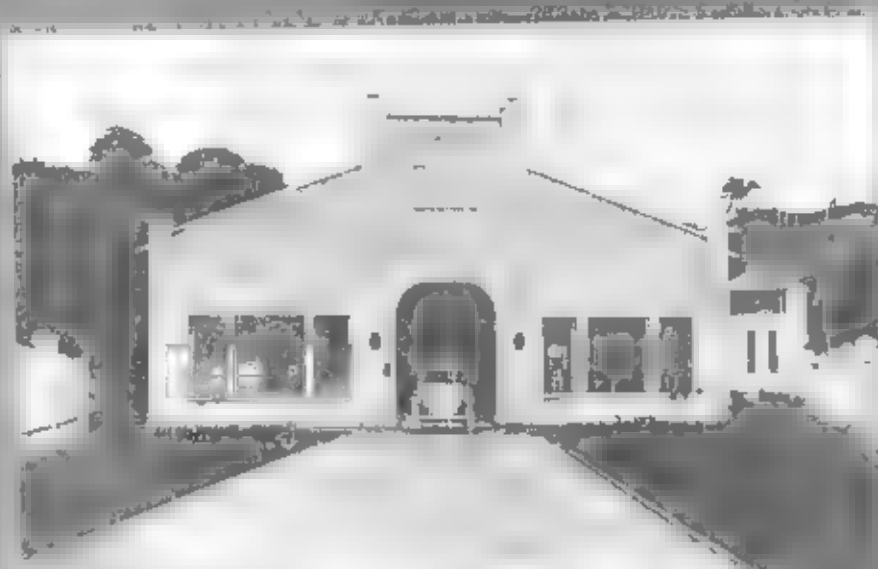
1914

## Centro Pernambucano



# ITA GARAGE

COMMERCIO DE AUTOMOVEIS  
OFFICINA MECHANICA



CONSERVA, PINTA E CONCERTA

Secção de Electricidade CONCERTOS E REPAROS EM GERAL

Idem idem com acido

15 11

Officina de Nickelagem CONCERTOS E REPAROS

Officina de Estofador CONFECCOES DE CAPOTAS

Gazolina Filtrada MISTURA AUTOMATICAMENTE

Automoveis electricos em primeira mão da "Detroit Electric Automobile"

1 AG.E & HEAT, unicos agentes para o Brasil

MILBURN LIGHT ELECTRICS

para a venda e reparação de todos os tipos de radiadores e qualquer hora da

ITA GARAGE

RUA MARQUEZ DE ABRANTES, 102

TELEPHONE 4 17 Bairro Mar

## Páginas da Cidade

Por entre a multidão bohemía que se espreitava na Avenida Rio Branco festejando o anno novo, o esbello galão de salão Alfredo Nunes saltava na guarda de um bando de raparigas alegres e ia arrastando o seu precioso rancho de bar em bar com a arrogancia funambulesca de um clown à frente de sua tropa diabólica de bailarinas.

Mais de uma occasião, divagando o interessante bando, o amigo que andava em minha companhia, para me a estacar apertando com estardalhaço o botão.

— Oha!... O Nunes virou camelot de Marionettes.

No entretanto o Nunes parecia muito senhar de se papo e a to dançava às vezes, mas não parava nunca de cantar.

Quando acontecia, porém, encontrar uma pessoa conhecida fazia alto incontinentemente, ordenando com um largo gesto às companheiras que cercassem o passageiro.

— Um novo coqueiro, gentis pequenas! exclamava sempre apanhando o.

Depois, encarando o conhecido, perfilava-se todo e sorria de um modo singular, acabando por dizer-lhe, muito sério.

— Estás convidado a fazer parte da comitiva que a meia noite em ponto irá visitar a minha nova residência.

Compunha duas parustas elegantes e sem outra evasicação continuava a marcha triumphal arrastando por entre a multidão o seu rancho precioso de raparigas alegres.

Mas o exquisiteso moço, não raro, reparando no expansivo jubilo das galantes figurinhas que formavam o seu bando, mal dominava um gesto ironico, lançando-lhes então um grito de desatino.

Vocês riem agora?... Pois seréis o escravo daquella que vir assim na minha nova residência!...

Conhecera eu a esse galanteador Alfredo Nunes numa missa fúnebre por alma de um seu parente muito proximo, e logo ao sahirmos da cerimonia, scesmo da porta da igreja, elle já me surprehendia com uma interpellação interessante.

— Profundamente comica essa coisa. Não acha?

Despedira-se momentos apoz de mim, mas ao estender-me a mão, offerecendo-me a casa, ponderára com solenne emphase.

— Lamento apenas ainda não poder receber o amigo na minha moderna residência.

De outro feita, num intervalo do espectáculo, trocáramos uma rapida palestra, durante a qual, frisando muito as phrases, elle me affirmava que o seu original lugurio estava quasi prompto.

Passado curto instante, julgando talvez que eu devidasse de que elle dissera, voltára ao assumpto, finalizando com energia.

— Original, sim!... Porque?... Quando estiver concluido a você me fôr visitar ha de comprar.

Por isso, ouvindo o que dizia o amigo que me acompanhava nessa noite de festa através da Avenida sobre as grotescas expansões de Alfredo Nunes.

— Quiz e nem podia concordar com a sua opinião, pois era convicção minha que o bizarro moço tinha uma alma, uma grande alma, diversa das outras, mas capaz de crear uma obra, uma ideia, uma immensa obra.

Disse mais de uma vez, contestando conceitos tessimos de meu interlocutor sobre Nunes.

— Esse rapaz é sem duvida um typo raro.  
— Raro? Quando bebe naturalmente?  
— Sempre?... Pois dispõe de energia bastante para realisar a vida através de sua propria imaginação.

O facto é que pouco antes da meia noite ede reunião o seu rancho é fel-o tomar um bonde, desculpando-se gentilmente com as damas não lhe offerecer melhor conducção devido a grève dos chauffeurs.

Mal o carro poz-se em movimento no entanto a incoerida curiosidade dos que compunham a comitiva explodia em dictos pueriles, phrases soltas, trocadilhos.

— Onde fica esse palacio encantado?  
De repente uma circutura loura encorou com seriedade o moço e indagou, impertinente.

— Mas onde vamos a.linal?

Nunes lançou um olhar sereno em torno, sorriu placidamente, respondendo emfim com flegma.

— Ao cem te o.

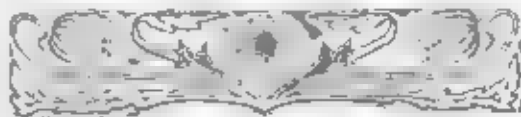
Quando deu signal ao conductor para parar o carro, estava só, mas continuou o seu caminho, perdendo-se na penumbra em pouco como uma sombra que se apaga.

Na manhã do dia seguinte um caveiro foi encontrado adormecido sobre a lage do mausoleo ainda fresco que elle mandára construir para jatgo perpetuo dos restos de toda a sua familia.

Explicando essa aventura dias apoz, numa roda intima, Nunes affirmava que passára muito bem a noite.

— Lá, ao menos, concluia emphatico, pôde-se dormir tranquillo, porque é perfeita a illusão de que a vida fica parada.

GARCIA MARCOLO



## Vultos que passam.

(Exposição de pintura)

O sr. Levis Fenzera, abrindo a sua galeria de trabalhos na «Petit Triennale», entrega ao arbítrio da massa publico com a serena convicção de um verdadeiro imperpetuo das suas bellas uma duzta de telas dignas de figurar em qualquer salão em que impure uma alma for made nos mals para principios estheticos.

Lá fomos, numa tarde deserta, e estímulos durante alguma tempo apreciando a exposição de trabalhos duma illustre pintor brasileiro, descendo-nos ante cada quadro com a emoção dignificadora que se manifesta espontanea em todo o homem que sabe sentir em face de qualquer verdadeira obra d'arte.

O sr. Levis Fenzera, que firma no vanguarda de nosso pinto a «Petit Triennale» e a «Petit Triennale» leoa-ra para a tria, reproduz com maestria o paqorana que seus allas d'arismo, dando o exacto colorido, e a realidade perfeita, quer seja em «Depois da chuva», que é o título de um de seus quadros, quer seja em «Barcos no Crepusculo», o de outro, ou mesmo, irradiando vivas cores numa «Manhã de sol».

Comem po-tent que todo o arte e a alma do bello vulto é interessante exposição de sua Chile, porque terd, além da emoção que todo obra d'arte nos produz, outra emoção mais forte que lhe será provocada é vista das payagens de nossa terra pintadas por habil mão de um artista brasileiro.



— **BLENORRAGIAS**  
— **CATARRHOS DA BEXIGA**  
— **CYSTITES AGUDAS**

— **TRATAMENTO ESPECIFICO E RESISTENTE**  
**CAPSULAS de SANDALO SALOADO**  
**SILVA ARAUJO**

— **PREPARADO DO FABRICANTE COMO CONDICA INDICA EYMO**

### Scenas da actualidade

O vendedor de jornaes sobe ao estibo do bond.  
— Correio! Gazeta! Jornal! Razão!  
Um passageiro, distrahiadamente, estende o seu  
tostão.  
— Agora é 200 réis, seu freguez.  
— Ah! Sim! Mas você não vende pelo jornal?

OO

Encontram-se dois amigos, ambos funcionarios  
— Então, maganão, quantos por cento vals apa-  
rhar?

— Uns dez ou quinze, quando muito.  
— Mas dizes isso com uma cara tão amarrada  
— E' que os quinta por cento, si vierem, corre-  
pondem a 45\$ e o proprietario já me deu o sin-  
guel de 50\$.



### TROVAS

Uma noticia agradável  
Vem do Brasil Jellicoe,  
Ouve-se um ronco distante  
E' von Tirpitz que se móe.

## GRAÇAS AS GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES

do Dr. VAN DER LAAN

Desapparecem os pe-  
rigos dos partos  
difficeis e laboriosos

A parturiente que fizer  
o devido  
edimento durante o  
ultimo mez da  
gravidez, terá um parto  
apio e feliz



Insume os attestados  
provam  
exuberantemente a su-  
perioridade  
e muitos medicos o  
aconselham.

Vende-se aqui e  
todas as pharmacia  
e drogarias

— Depósito Geral: **ARRAUJO FREITAS & C** — Rio de Janeiro —

Quando a viva luz dos toucadores revelar que as rugas apparecem ao redor dos olhos, e que o sorriso produz as mesmas rugas nos cantos da bocca - Pelliah deve ser usado sem demora

Parecia velha e não tinha 25 annos

## RUGAS — MANCHAS ASPERAS NA CUTIS

Não tinha nada 25 annos e podia tornar-me por se ha tal o mar es ao de minha er rugas, devido a má alimentação, manchas, pele aspera — cheia de impurezas. Era grande meu desconforto e não podia mais trabalhar, pois a tal situação não permitia fazer mais o que me interessava. Cheguei a tomar depuração, pensando fosse momentânea de sa guar

Recebi então o meu «ARTE DA BELLEZA» e logo imediatamente, como fazia com tudo, apertar o «CRÊME PELLIAH» e segurar as máculas para a «CASA DA CUTIS» e impurezas. Logo depois de um tempo que estava muito mais bonita e mais saudável, e não mais a «maquagem» produzida pelo «ARTE DA BELLEZA» que em 15 dias produziu resultados seguros. Pôde fazer desta o uso que achar conveniente. *Anniela Figueira*

O «CRÊME PELLIAH» encontra-se na casa Grashiev & C. — Oaydor 38, e nas principais perfumarias de Piauí. Remette-se gratuitamente o «ARTE DA BELLEZA» e a «CASA DA CUTIS» e o «CRÊME PELLIAH» aos Representantes da «American Beauty Academy» — Avenida Rio Branco 11, 1º andar, Rio de Janeiro.

(Cartão) Corte este coupon e remetta: Sra. Representantes da «AMERICAN BEAUTY ACADEMY» — Avenida Rio Branco 11 — 1º andar — Rio de Janeiro

NOME ...  
RUA ...  
CIDADE ...

ESTADO

## RESTAURADOR SOARES

Tudo de agarrar e por  
fazer a limpeza e guarda  
de a todos os dias  
e a limpeza e guarda  
de a todos os dias

Seu trabalho é muito  
importante e a todos  
os dias a limpeza e guarda  
de a todos os dias

Vende-se em todas as  
perfumarias  
phar e a dragarias  
de Piauí e São Paulo

Vidro R\$. 30000  
Pelo Carro R\$ 35000

M SOARES

Rua da Quitanda 136



## CASA ISIDORO

Sedas, Linhos etc.

Preços fixos e marcados

Tricoline de seda, lg. 1 met	19800
Tuasor de seda extra	143000
Foulard de seda lg. 1 met.	163200
Taffetà de seda, lg. 1 met. escossez	178800
Eolins de seda, todas as cores	18800
Meias de seda, perfetas para senhoras,	
53400 a	88800
Patba de seda, sup. larga, desde	85000
Flores de seda, sup. larga, desde	35400
Opala de seda, sup. larga, desde	48800
Linho para a casa, lg. 1,80	85200
Seda para a casa, lg. 1,80	85800
Crope da China, novo sortimento	
118200, até	143000

Cretonne, morim, bordados, vovs, atalhado, etc

Unica CASA ATACADISTA com seção À VAREJO

112, Rua da Alameda, 112

Telephone. Veja na 1ª capa do livro telephonico

Economia de 30 %

# JORTAS E CAPINZAES

(VIDA URBANA)

Das nossas sociedades, uma das que mais serviços tem prestado ao paiz, é sem duvida a de Agricultura, sendo, talvez, a que se sobrepõe entre todas, mesmo considerando a Associação Commercial.

Se ella fosse composta de Agricultores de verdade, de plantadores de café ou mandioca, de banana ou cacão, não se distinguiria tanto como se ha distinguido sendo formada quasi na totalidade de socios generaes, almirantes, bo'istas, aviadores, engenheiros de estrada de ferro, medicos, parlamentares, jornalistas, escaphandistas, philosophos, juriconsultos, grammaticos, poetas, etc., etc.

E' que uma sociedade de classe é sempre conservadora, sendo ro'neira, quando composta unicamente de autenticos representantes da profissão de que ella quer ser a expressão.

Vejam só a Academia de Letras como tem concorrido para o progresso das armas!

¶ Dar-se-ia igual facto se ella fosse organizada tão somente com poucos literatos profissionaes? Aquello ali viraria em breje, senão em botequim. Seria decente? O Alves laria de lá o seu herdeiro um versal? Qual! Era d' nheiro para bebida e elle não cedia nessa.

A Sociedade de Agricultura, seguindo o exemplo da Academia e da A. Commercial, admite em seu seio poucos agricultores, por isso tem sido patrona de muita idéa nova e ousada que os nossos lavradores, por demais afliesos no rameirão avengo, vêm afinal a adoptar mais tarde.

Ainda na sessão de antehontem, o general dr. ou dr general Lauro Muller communicou á augusta assembléa agronomica que, seguindo os ensinamentos do notavel agronomo Mark Twain, tinha conseguido fazer crescer ao redor de sua vivenda, em Jacarépaguá, frondosos e copados pés de maxixe, em menos de seis mezes.

S. Ex.<sup>a</sup> mostrou photographias dos mesmos e todos ficaram maravilhados com tão estupendas bellezas de hortaliça.

Uma outra communicação foi a do dr Miguel Calmon. Este nota-

vel senhor não tem fazenda, sito, engenhoca, chacara ou coisa que seja parecida com uma propriedade agricola; mas possui, nos fundos de sua casa apalaçada de Kotafogo, um quintalejo breve.

Levou elle ao conhecimento da casa que, nesse quintalejo, entretara couve trunchuda num abacateiro que lá existia, obtendo magnificas mangas rosas, com as quaes presentou varios consocios.

O dr Vieira Souto, devido aos seus trabalhos no commissariado não estava presente, mas é sabido que o illustre economista p'nta em breve provar que é de toda verdade aquella historia do cacueiro do Major Quaresma que por força de sua alta caduquice soube em dar bananas, mangas e cambucás, além dos cajús.

Como estão vendo a Sociedade é meao para o avançamento da agricultura nacional.

Antes ass m...

HOBACIO ACCACIO

N. B. — No proximo numero virá a communicação do dr Nuno de Andrade. J

## RHEUMATISMO BOBÕES E CANCROS

Bréjões, 17 de Agosto de 1913.

Srs. Viuva SILVEIRA & FILHO

Pelotas.

Amos. e Srs

E' cheio de prazer e gratidão que passo o presente attestado, achando-me ha tempo soffrendo de rheumatismo, 2 bobões, 10 cancros ha seis mezes e não tendo conseguido melhoras para as varias medicações applicadas para tal, eu em daque use por minha espontanea vontade «O ELIXIR DE NOGUEIRA» do Sr Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, ficando curado com 3 vidros apenas de tão maravilhoso preparado.

Como desejo a divulgação de minha cura a bem dos que soffrem escrevo-lhe a presente que poderão fazer d'ella o uso que melhor convier. Tenho feito e continuarei a fazer propaganda do vosso producto e eu eiam me

De Vr Ss

Esmeraldino de Assis Ico

(Firma reconhecida)



Esmeraldino de Assis Ico

Vende-se em todas as drogarias, pharmacias, casas de campanha e cartões do Brazil  
Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Perú, Chile, etc



# Salvitae

RESOLVE O ALGOZ DO  
 GOSTO  
 AGUA, RHEUMATISMO PRISÃO DE VENTRA  
 DOR DE CABEÇA, DILIOBIDADE, INDIGESTÃO  
 DIABETE, DOENÇA DE BRIEN

## CONVERSAS DE ESQUINA

- Leste a estatística da Academia?
- Que estatística?
- A da frequência, homem.
- Não.
- Pois o ano passado, pela primeira vez, elles foram immortaes.
- Não, não estando.
- Quero dizer que nenhum academico bateu o recorde de um



## PAU E CÊRA

Zenha, Ramos & Comp.

## TROVAS

Oh boi que no matadouro  
 Es todo dia estolado,  
 Espia a pelle do poro  
 Que te sentirás vingado

Garante-se que o

## Sunlight Sabão

é da mais absoluta pureza. Esta  
 garantia é caucionada com o  
 valor de \$1.000,  
 que será entregue a  
 qualquer pessoa que  
 prove que o Sabão  
 Sunlight é adulterado de qualquer  
 forma ou que  
 contém qual-  
 quer productos  
 chimicos  
 prejudiciais.



## PÓ DE ARROZ DO LAR

O mais fino e adherente e o mais perfumado.

CAIXA, . . . 2\$600

PEPELMAR A SILVA

Rua do Theatro n. 9

## LOTERIAS DA CAPITAL FEDERAL

Companhia de Loterias Nacionais do Brasil

Extrações publicas sob a fiscalização de  
 o corpo Fiscal e a Fiscalizacao da Loteria Nacional  
 a RUA VISCONTE DE ITABUNA, N. 2

Sabbado, 10 de Janeiro

Prêmio em dinheiro 50:000\$00

Prêmios \$5000 — loteiros em frações \$5000 — Quilates 2

Sabbado, 17 de Janeiro

Prêmio em dinheiro 50:000\$00

Prêmios \$5000 — loteiros em frações \$5000 — Quilates 2



## As Esperanças do Anno

Como a propósito de tudo o Gastão Perdígão tem uma palanquinha ou uma phrase de espirito, a passagem do anno deu-lhe pretexto para afirmar uma coisa que elle tem engatilhada com toda paciencia desde o começo do seculo: — «O mil e novecentos deu no vinte!»

E deu mesmo, segundo se pôde verificar da tabella de Julio Cesar com as correções do seminarista Gregorio. Apenas ha o erro do começo da conta, porque com toda paciencia este mundo não tem 1920 annos, não!

Ao Gastão pouco se dá que antes do começo dos seculos, os seculos fiquem a perder de conta; o que lhe importa é ter o anno certo no vinte, uma vez que elle já tem os cálculos feitos para levar a melhor a interessante esperança de resolver o seu esplendido problema.

E assim que este anno elle ha de pagar as dividas, cassar segunda vez e transformar os solidos orçamentarios em delirantes passeios de aeroplano com a segunda noiva.

— Mas Gastão, — disse-lhe um camarada — si tu pagas as tuas dividas ficas sem saldo, e si tua noiva não morre, quem ha de ser a tua noiva?

— Não creias, rapaz. A' meia noite da passagem do anno eu fiz umas mandingas que favoreceram todos os meus projectos.

Via! esse adorável Gastão! Elle tem coisas encantadoras e commoventes quando encara o futuro! Elle vê o anno nascer, acreditando que isso é um acontecimento que muda a face das coisas como si um cataclysmo fixesse a Terra dar

a contra-volta no eixo e o Sol ficasse azul em vez de amarelo. E nesse presupposto elle esquece as maguas de sua estranha vida do *pater familia* e os desganhos do homem feio que ama o amor sobre todas as coisas.

Elle tinha 25 annos no inicio do seculo e as mesmas esperanças acceleravam o seu coração adolescente. E os seus projectos daquelle tempo são os mesmos que o occupam hoje ao desportar da decima nona centuria que deu no 20.

Sabem o que é tudo isso? E' o grão de ouro de uma esperança unica que fermenta sempre e que nasce em mil florinhas para adornar a illusão da vida. E os annos passam. No intervallo o Gastão Perdígão faz pilherias; na verdade para fazer rir aos outros, porque elle de si mesmo é serio e triste.

Elle espera rir por ultimo, rir como um doido agora em 1920, de um riso abalado ha 45 annos. Ha de ser formidável. Pelo menos os mandingas do Gastão prognosticaram a felicidade proxima, uma fra inaugural da fortuna e do amor, conforme os anseios de uma mocidade que se perde sem reparação.

— Estou novo ainda, — pensa elle. — E vou ser feliz. Em torno de mim um mundo novo, uma época nova, uma humanidade nova.

Neste ponto o Gastão é generoso; elle quer tambem para a humanidade a felicidade que o anno novo lhe inspira.

E tanto isso é verdade que elle escolheu uma noiva sem que a mulher soubesse do seu noivado e sem que a noiva soubesse ser elle casado. A humanidade ha de safi desse noivado novinha em folha, porque a velha humanidade, isto é: os filhos da futura fallicida já estão criados.

Como se vê, o Gastão é justo e bom. O anno vai-lhe ser propicio. Tudo depende do infatigado passamente da esposa, criatura atrazada, burguezia de 1919 que é para a vida do Gastão o que os Pyramides do Egypto são para os areas da Lybia, ameaças da immortalidade.

E Gastão Perdígão sonha nesta aurora de 1920, o velho sonho amigo e confidente de sua mocidade moribunda.

Tambem um anno sem esperanças não vale a pena viver, mesmo porque é o ultimo de sua vida sentimental. Assim é certo. Em 1920, o Gastão encontrará o x da sua tremenda equação, mesmo porque elle nasceu para esperar o anno que vem, o eterno anno que vem, quando elle dará uma madrastra aos filhos e uma mãe á geração vindoura.

Esplendido Gastão! 1920 ali está. Sonha, Gastão, sonha que tu serás o pai da vida!

DIERRE EPPE

## TROVRS

Venha, venha, bem depressa  
A reforma da tarila,  
Sinho o resto do couro  
O fabricante nos bifa.

— O Iphygenio Salles chamou o L. Gonçalves de urso polar. Você sabia?

— Sabia. Mas será o senador mesmo isso?

— Não sei; mas, creio que se elle tem de ser urso, é da California ou da Europa.

— Não ha motivo. Os do polo mudam de pelo no verão e são mais ferozes e aridos.

O DEPURATIVO-TONICO (sem alcool)

**LUESOL**

de Souza Soares

obteve uma verdadeira consagração por parte da classe medica e do povo em geral, devido a perfeição de sua formula — que é modelar — e ao numero consideravel de curas que tem realizado

Honorino Estacio da Costa,



cabo do 9º REOIMENTO DE CAVALLARIA, em Alegrete (Rio Grande do Sul) declarou espontaneamente que se curou da terrivel syphilis, com o uso do grande depurativo e tonico LUESOL de Souza Soares.

A' venda nas principais drograrias e pharmacias



# Invicta

A melhor tintura  
para os Cabellos  
Guiltry-Rio



## No Mundo das Contradições

Si a saudade do passado é uma mania que ataca muita gente e com que muita gente nos agrida em horas de recreio pelas esquinas e pelos salões, a recordação de qualquer coisa longínqua e rescendendo e antiguidade é, ás vezes e conforme, um prazer que todo o mundo saboreia sem fastio e sem protesto.

Em palestra com um joven camarada sobre a revivencia de fatos que para nós já não têm mais sentido, tive occasião de dizer-lhe que a saudade do passado é a móssa que as vidas anteriores imprimem atavicamente nas vidas actuaes, como um caracter psychologico identico a fórma actual do nariz herdado de remotissimo antepassado. Mas como essa hypothese fosse massuda e academica, eu remeti a definição por uma acrobacia de intelligencia e affirmei que podiamos filiar a saudade do passado ás origens communistas da vida social. E, com esta, ataquei desordenadamente as fortalezas de cartão da philosophia official.

Seja como for, razão tinha o bacharel Pereira quando falava do bom tempo de seus trabalhos forenses aos quaes deve o pedaço de prosperidade de que ainda góza e a especial convicção adquirida de ser a justiça uma illusão dos nossos avós de 89 aggravada e desmentida pelos nossos contemporaneos tarados de scepticismo.

— Ora vejam vocês, por exemplo, o que era a justiça ha vinte annos e o que elle é hoje em dia. Quando eu tinha uma causa, antigamente, fazia do meu melhor para tornal-a conforme a justiça, e por ultimo recurso procurava o juiz para pedir-lhe benevolencia e protecção nas entrelinhas dos Codigos. Hoje...

— ...Hoje procura-se o juiz para supplicar-lhe... justiça.

## RINS SADIOS NA VELHICE

As peores doenças da velhice são o reumatismo, costas doloridas e vista fraca. As Pilulas de Foster para os rins tem feito maravilhas nos anciãos, conservando-lhes os rins em são e activo estado. Uma rins saudavel significam isenção de dores dorsaes e perturbacões urinaes; melhor sangue e melhor estado dos nervos e por consequente melhor vista e ouvido. O reumatismo pode ser evitado, conservando os rins em estado de saude.

As Pilulas de Foster para os rins estao tornando a vida mais presenteira a numerosos anciãos. Do meio da vida para diante deve usar-se de vez em quando este remedio, como um tonico para os rins, tendo em conta que uma vida negligencia causa os rins e que ao gastarem-se de todo, a vida se converterá n'uma serie de achaques e de miseria.

**PILULAS DE FOSTER PARA OS RINS,**  
Bibargas, Costas e cintura  
Tem n'ellas a sua cura.

A' venda em todas as pharmacias.

Enviamos amostra gratis, franco de porte, a quem pedir.

**FOSTER-McCLELLAN CO.**

Caixa do Correio 1082 - Rio de Janeiro



# Saude! Força! Vigor!

encontra-se no

# DYNAMOGENOL

Impotencia  
Insomnia  
Nervosismo

Anemia  
Fraqueza  
Vertigens

# THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES

COM SEDE EM PARIS — 31, Boulevard des Italiens, 31

## SUCCURSAES NO BRASIL

RIO DE JANEIRO — Avenida Rio Branco, 110  
Edifício do "Jornal de Brasília" — Tel. Central, 4.610

SÃO PAULO — Rua Direita, 8-A  
CARPOS — Rua Sete de Setembro — Faltante João Bentes

A unica autorizada pelo professor M. D. BERLITZ

Director, Proprietario e Correspondente Geral para Brasil, Professor Emile Patanca

Todas as linguas vivas. Applicação exacta do methodo BERLITZ

Annexes: Dactylographia, Tachygraphia - Traducções, Cepas à machina

Cuidado com outras Academias ou Escolas que usam indevidamente o nome do Professor Berlitz



### Amigos velhos, inseparáveis

Atesto que usa-se constantemente em minha casa com geral aproveitamento nas constipações, bronchites e doenças identicas — o infallivel *Petraral de Angico Pelotense*, obtendo-se rapido e magnifico resultado. Como tributo de gratidão, e aviso aos que soffrem e que muitas vezes não encontram especifico tão poderoso como o *Petraral de Angico Pelotense* tirou espontaneamente o presente por ser verdade.

Pelotas, 21 de Novembro de 1913.

João Hubert Jucettos.

Vende-se em todas as pharmacias, drogarias e casas de commercio. — Fabrica e deposito geral.

Drogaria Eduardo C. Sequeira — PELOTAS

# BRINDES



Se V. S. deseja receber gratuitamente o Almanak do «Elixir de Inhame», queira enviar o coupon abaixo ao «Laboratorio Goulart», á

Avenida Salvador de Sá n. 188, Rio.

### COUPON N. 21

Nome.....  
Profissão.....  
Rua..... N.º.....  
Districto..... Municipio.....  
Estado.....



# FREGOLI

A ULTIMA PALAVRA EM TINTURA VEGETAL  
— PARA O CABELLO E BARBA —

Não tinje a pelle

A VENDA EM TODAS AS BOAS DROGARIAS,  
PHARMACIAS E PERFUMARIAS



Devolve ao cês a sua cor primitiva e a sua belleza natural

Preço da caixa 10\$000 - Pelo correio mais 2\$000

Pinta rapida e naturalmente o cabelo e dá a cor e belleza naturaes aos cabelos grisalhos

Deposito geral para todo o Brasil — R. KANITZ — 127-129, Rua 7 de Setembro - Rio

TODOS OS DACTYLOGRAPHOS PERITOS  
JA' APRENDERAM ESTA LIÇÃO :



Quer dizer :



Underwood

A melhor machina para o dactylographo.

A machina que V. S. forçosamente comprará.

Unicos agentes para o Brazil: PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

Rio de Janeiro e São Paulo